

NOTA DE PRENSA

El Museo Guggenheim Bilbao presenta un programa cultural ambicioso y diverso que incorpora nuevas actividades y programas públicos

- Alex Txikon, María Escoté e Izaskun Alberdi son algunos de los expertos en diferentes disciplinas que guiarán los nuevos “recorridos temáticos” a las exposiciones aportando una mirada transversal.
- El objetivo de la programación cultural y educativa del Museo es inspirar y abrir nuevas perspectivas a través del arte y sus valores, llegando a la mayor diversidad de públicos posible

El Museo Guggenheim Bilbao presenta una ambiciosa programación de actividades culturales y educativas ideadas como complemento del programa expositivo de este año, con el objetivo de inspirar y abrir nuevas perspectivas a través del arte y sus valores, y de llegar a la mayor diversidad de públicos posible.

Recorridos temáticos de la mano de expertos en disciplinas variadas, charlas y encuentros con artistas; sesiones creativas sobre diseño de joyas, ilustración o diseño de modas; actividades acerca del bienestar físico y emocional (*Wellbeing*); performances, recitales de piano y conciertos; talleres multidisciplinares para niños y jóvenes; música y experimentación artística dirigida a la generación Z; y coloquios intergeneracionales son algunas de las actividades que conforman el programa educativo de este año.

A continuación, se muestra un avance de las actividades más destacadas:

Arte en el centro

Artistas, comisarios de arte y curators y otros profesionales del Museo protagonizarán una serie de encuentros y mesas redondas.

-**Gloria Moure**, historiadora del arte y comisaria de la exposición *Giovanni Anselmo: Más allá del horizonte*, que se inaugurará el 9 de febrero, desgranará las claves de esta muestra el 7 de febrero.

-**Joan Young y Lauren Hinkson**, curators del Museo Guggenheim de Nueva York, debatirán el 14 de febrero sobre la exposición *Signos y objetos. Arte Pop de la Colección Guggenheim*, patrocinada por BBK, que se abrirá al público el 16 de febrero.

-**Vinca Kruk y Daniel van der Velden**, artistas integrantes de Metahaven, conversarán sobre su exposición *Teoría del caos* con Manuel Cirauqui, comisario de la muestra y curator del Museo Guggenheim Bilbao, el 22 de febrero, el mismo día de la inauguración.

GUGGENHEIM BILBAO

- **June Crespo**, una de las figuras emergentes de mayor relevancia en el panorama artístico europeo actual conversará el 28 de febrero con Manuel Cirauqui, curator de la exposición y del Museo, sobre la exposición *June Crespo. Vascular* que se inaugurará el 1 de marzo.

Nuevas perspectivas

Estos novedosos recorridos temáticos de la mano de personalidades de disciplinas transversales ofrecerán perspectivas inusuales sobre las exposiciones.

-**Alex Txikon**, reconocido alpinista vizcaíno, comentará la exposición *Giovanni Anselmo: Más allá del horizonte* desde su perfil de escalador de élite en íntima conexión con la naturaleza. (15 de marzo)

-La diseñadora de moda **Maria Escoté** ofrecerá una visita guiada a la exposición *Signos y objetos. Arte Pop de la Colección Guggenheim*, patrocinada por BBK, destacando cómo las obras de arte sirven de inspiración para la moda, sin olvidar la importancia del consumo de moda sostenible y circular. (19 de abril)

-**Izaskun Alberdi**, docente, bióloga e ilustradora, guiará un recorrido por la exposición *June Crespo. Vascular* descubriendo los tallos, conductos o dermis que se encuentran en las formas orgánicas de la artista June Crespo. (10 de mayo)

Sesiones creativas

Para enriquecer el acercamiento al arte el Museo ha diseñado nuevos talleres creativos sobre temáticas relacionadas con los artistas y exposiciones del Museo en las que los participantes tendrán la oportunidad de experimentar y crear sus propios trabajos.

-Con motivo de la exposición *Giovanni Anselmo: Más allá del horizonte*, la artista especializada en el diseño de joyas inspiradas en la naturaleza **Maitane Ganboa**, ofrecerá un taller de iniciación al diseño con materiales reciclados para crear exclusivas piezas de apariencia *povera*. (14 de marzo)

-**Maria Escoté** impartirá un taller de iniciación a la reutilización de tejidos y prendas ya existentes con diseños inspirados en las tendencias pop de la primavera-verano de 2024. (18 de abril)

-**Izaskun Alberdi** dirigirá un taller de ilustración científica partiendo de las obras de Crespo, con el objetivo de mejorar la capacidad de observación y análisis del mundo que nos rodea. (16 de mayo)

Mayores y Generación Z

En 2024 el Museo Guggenheim Bilbao ofrecerá actividades dirigidas a distintas generaciones con alternativas de ocio basadas en las exposiciones y artistas de su Colección.

-**Desayunos con arte... ¿Te gusta conversar?** Sesiones dinamizadas por voluntarios del Museo que ofrecen un espacio de encuentro y conversación para personas mayores de 65 años con inquietudes por compartir experiencias y opiniones sobre temas de actualidad en el contexto del Museo. (5 y 19 de marzo; 9 y 23 de abril; 7 de mayo)

GUGGENHEIM BILBAO

-**Silver Film Festival.** Proyecciones audiovisuales creadas por personas mayores, coloquios intergeneracionales y charlas sobre el edadismo en el arte. (15 y 16 de marzo).

Viernes Z. Topacio Fresh, cantante, actriz, galerista de arte y activista social será la protagonista del programa Viernes Z de marzo, un encuentro dirigido a jóvenes entre los 20 y los 30 años. En esta ocasión, la artista les contará su incursión en la escena artística madrileña con la apertura de la *Fresh Gallery* en 2008.

Música, performance y cine

A continuación, se detallan algunos ejemplos de los eventos y actividades relacionados con las artes escénicas programados por el Museo para los próximos meses.

-**Recital de piano Mujeres creadoras.** Con motivo del Día Internacional de la Mujer, la pianista Laura Sierra interpretará un repertorio de mujeres compositoras como Caroline Shaw, Premio Pulitzer de la Música en 2013 y Meredith Monk, Medalla Nacional de las Artes en 2015. (7 de marzo)

-**Recital de piano y encuentro con Pavel Kolesnikov,** Recital inspirado en los colores de la exposición *Signos y Objetos, Arte Pop de la Colección Guggenheim*, seguido por una conversación del pianista ruso con la musicóloga Patricia Sojo. (14 de mayo)

-**Performance de los artistas Amaia Urrea y Ion Munduate.** Organizada con motivo de la exposición *June Crespo. Vascular*. (25 de mayo)

-**Let's go to the movies.** Proyección de fragmentos de películas premiadas en las BAFTA y posterior debate guiado por los profesionales del British Council.

Wellbeing

El Museo Guggenheim Bilbao ha puesto en marcha un innovador programa de bienestar o *Wellbeing* basado en la premisa de que el arte mejora el bienestar físico y emocional de las personas y favorece su conexión interna y con los demás.

Esta iniciativa comprende diferentes sesiones para promover el bienestar físico y mental e invitar al descubrimiento del arte pausado a través de actividades que conectan las obras de arte con técnicas de *mindfulness*, observación consciente, yoga o meditación, como son **Miradas Atentas; Yoga para familias y adultos o la Hora Tranquila.**

Además, en el marco de la exposición *June Crespo. Vascular*, la psicoterapeuta Felicitas Estévez guiará una sesión de conocimiento personal a través del movimiento de los cuerpos denominada **Sistema Consciente del Movimiento.** (31 de mayo)

El programa *Wellbeing* cuenta con el patrocinio de TotalEnergies.

GUGGENHEIM BILBAO

Público familiar y juvenil

Cada fin de semana los niños y niñas disfrutarán de cursos y talleres multidisciplinares para estimular la curiosidad y la percepción espacial como **Aprende a dibujar o Laboratorio de Arquitectura**; los talleres infantiles **Sesiones creativas** sobre las exposiciones temporales; los **Talleres Araña y Talleres Puppy** relacionados con las obras más icónicas de la Colección del Museo; o **Books Alive!** que se desarrolla en inglés en la biblioteca en torno a los libros y los cuentos.

En verano, el público infantil contará con **talleres de verano** en torno a diferentes disciplinas y los jóvenes de entre 13 y 16 años podrán disfrutar del taller **Summer for Teens** en el que se iniciarán en prácticas creativas como la animación audiovisual, el diseño gráfico, la música o la danza.

ITP Aero patrocina las actividades dirigidas para el público familiar y juvenil

Actividades on-line

El Museo cuenta con una serie de propuestas on-line de libre acceso para las personas que no se puedan desplazar y deseen seguir formándose y disfrutar del arte y la arquitectura de nuestro tiempo. Entre ellas, **cursos online** sobre los materiales en el arte moderno y contemporáneo o la sección **Aprende** de la web del Museo con recursos y materiales didácticos para adultos, familias y docentes. Las actividades destinadas a escolares y docentes cuentan con el patrocinio de Occident.

Éxito de participación en las actividades educativas en 2023

Los programas culturales y educativos del Museo han tenido un respaldo excepcional en 2023 por parte de los variados públicos que han disfrutado de ellas. 70.406 personas han participado en las diferentes actividades presenciales y online que ofrece el Museo y 997.710 visitantes han utilizado los espacios didácticos. El programa de familias ha contado con la participación de 7.049 personas, 12.607 adultos han tomado parte en la amplia variedad de cursos, charlas, talleres, conferencias y espectáculos ofrecidos por el Museo. Y en el novedoso programa de Wellbeing que se puso en marcha en 2023 han tomado parte más de 500 personas.

Más información:

<https://www.guggenheim-bilbao.eus/aprende>

<https://www.guggenheim-bilbao.eus/actividades>

GUGGENHEIM BILBAO