

El Museo Guggenheim Bilbao estrena el verano con un completo programa de actividades educativas y culturales

Actuaciones Art & Music en la terraza del Museo, conversaciones Wellbeing, talleres de verano para niños y adolescentes, concierto Bilbao Blues Festival, visitas guiadas con los profesionales del Museo, Danza en el camino, concierto de música clásica Festival York Bowen y las actuaciones de danza del programa Works & Process son algunas de las actividades destacadas para este verano

El Museo Guggenheim Bilbao ofrecerá este verano una amplia oferta de actividades culturales y educativas con el objetivo de acercar el arte moderno y contemporáneo a la ciudadanía y, al mismo tiempo, promover el arte y la cultura en general.

A continuación, se muestran las actividades más destacadas:

Talleres infantiles (26 a 30 de junio, 3 a 7 de julio, 10 a 14 de julio)

Esta semana han comenzado los talleres de verano para niños y niñas de 4 a 11 años. En estas jornadas, impartidas tanto en euskera como en español, podrán aprender, crear y hacer nuevos amigos mientras exploran y descubren divertidas actividades artísticas. Algunas de las actividades se realizan en inglés gracias a la colaboración con el British Council. Las propuestas se adaptan a las habilidades, ritmos e intereses de cada niño e incluyen vistas a las obras de Yayoi Kusama, Lynette Yiadom-Boakye, Oskar Kokoschka y a la Colección del Museo.

Summer for Teens (3 a 7 de julio)

Taller de verano para adolescentes de 13 a 17 años. Se impartirá en inglés por artistas especializados en diseño y los participantes se inspirarán en las obras de Yayoi Kusama para crear sus propios diseños y prototipos, investigando nuevas formas de relacionarse con el arte. El objetivo es fomentar la creatividad y la experimentación para descubrir los múltiples vínculos entre el arte y diversos ámbitos profesionales de la mano de artistas y diseñadores locales.

Art & Music (miércoles de julio y agosto)

Música de jazz en directo en la terraza del Museo con una selección de bandas sorprendentes por su ritmo y personalidad:

5 julio- Maite Arregi trio; 12 julio- Mikel Núñez trio; 19 julio- Joel Ribeiro trio; 26 julio- Eneko Dieguez 4tet; 2 agosto- Andoni Aizpuru 4tet; 9 agosto- Pablo Maza 4tet; 16 agosto- Annie Bangheran 4tet.

GUGGENHEIM BILBAO

Conversaciones Wellbeing (5 de julio)

María Blasco, investigadora y directora del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO); Elizabeth Blackburn, Premio Nobel de Medicina y Fisiología en 2009 por su trabajo sobre los telómeros, y la artista visual Amparo Garrido dialogarán sobre los territorios comunes entre la investigación científica y la creación artística. Esta conversación es la primera de una serie de charlas con expertos que el Museo acogerá de manera periódica con el objetivo de abordar el funcionamiento del cerebro, la influencia del estrés en la salud física y mental, o la relevancia de la belleza y amabilidad, entre otros temas.

Reflexiones compartidas (12 y 19 de julio)

Lucía Agirre, curator del Museo y co-comisaria de la exposición *Yayoi Kusama: desde 1945 hasta hoy*; y Luz Maguregui, coordinadora de Educación del Museo, ofrecerán diferentes perspectivas y lecturas sobre la exposición recién inaugurada dedicada a la artista Yayoi Kusama. La exposición *Yayoi Kusama: desde 1945* cuenta con el patrocinio de Iberdrola.

Ópera en directo desde el Teatro Real (14 de julio)

El Museo ofrecerá en el Auditorio la retransmisión en directo de la ópera Turandot desde el Teatro Real, programada en el marco de su "Semana de la Ópera". Turandot es uno de los títulos más populares, un drama lírico en tres actos con partitura de Giacomo Puccini (1858–1924), finalizada por Franco Alfano.

Danza en el camino (23 de julio)

El Atrio del Museo acogerá la sesión final de "Danza en el camino", perteneciente al Certamen Internacional de Coreografía Burgos & Nueva York, con la actuación de las compañías internacionales de danza finalistas que han participado en una ruta por el Camino de Santiago del Norte, hasta llegar a Bilbao.

Concierto Bilbao Blues Festival (27 de julio)

Blues & Roots es el título de un proyecto desarrollado por Silvia Marsó y Del Toro Blues Band y que, tras su éxito en Madrid, se presenta en el Auditorio del Museo en la segunda edición del Bilbao Blues Festival. Un recorrido por el alma de la música negra, desde los clásicos como "Summer Time" a sugerentes adaptaciones de García Lorca al blues, a cargo de Marsó en su salto a la escena musical.

Concierto pedagógico Bilbao Blues Festival (28 de julio)

Concierto del dúo Diablues eta Bluezifer acompañado por el actor y comunicador Oihan Vega y la contrabajista Nagore Sanz, dirigido al público infantil. Diablues eta Bluezifer, formado en 2014 por Asier Elorza y Mikel Etxeberria, ofrecerá un espectáculo en el que no faltarán juegos vocales, dinamismo e imaginación.

Concierto Festival York Bowen (4 de agosto)

GUGGENHEIM BILBAO

Concierto de cierre del III Encuentro Internacional de Música clásica York Bowen dirigido por el violista Adrián Martínez Beorlegui (Orquesta Nacional de Reino Unido) y con la participación de los violistas Paul Silverthorne (Orquesta Sinfónica de Londres) y Wenting Kang (Orquesta Sinfónica del Teatro Real); los violinistas Pablo Suárez (ensemble Praeteritum) y Catalin Bucataru (profesor de Musikene); y el violonchelista Aldo Mata (profesor de Catarina Gurska). Interpretarán piezas de Schönberg, Bartok, Schullhof y Mendelssohn.

Works & Process (21, 22 y 23 de agosto)

Actuaciones en la plaza y en el Auditorio del Museo del colectivo de baile neoyorquino Masterz At Work Dance Family cuyos espectáculos fusionan estilos como street dance, street jazz, ballroom, vogue o hip-hop. Fundada y liderada por la coreógrafa Courtney "Balenciaga" Washington, la compañía interpretará dos obras encargadas en el contexto del programa Works & Process que celebran un mundo más inclusivo y diverso.