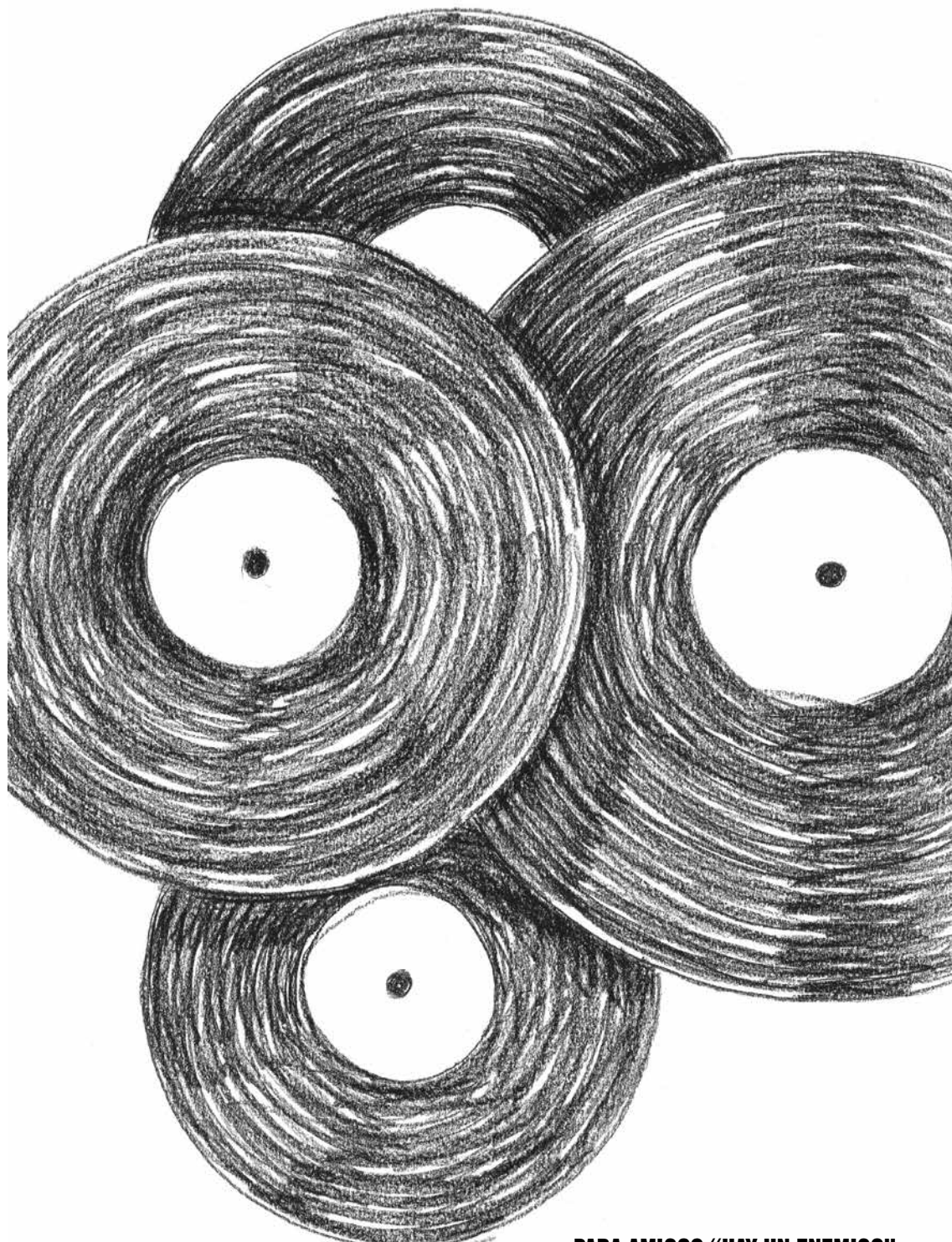


GUGGENHEIM BILBAO **XX** 1997
2017

Dossier de prensa



**PARA AMIGOS "HAY UN ENEMIGO".
UNA CONVOCATORIA DEL ARTISTA
JUAN PÉREZ AGIRREGOIKOA PARA LOS
AMIGOS DEL MUSEO GUGGENHEIM BILBAO**

NOTA DE PRENSA

Los Amigos del Museo Guggenheim Bilbao, protagonistas de la acción artística de Juan Pérez Agirregoikoa, *Concierto para Amigos, hay un enemigo*

El Museo Guggenheim Bilbao celebra su XX Aniversario con su colectivo de Amigos

El Museo Guggenheim ha invitado a Juan Pérez Agirregoikoa, artista de prestigio internacional, de origen donostiarra y afincado en París, a realizar una acción artística junto con el colectivo de Amigos del Museo. Más de 500 personas participarán en esta performance que tendrá lugar el próximo 1 de octubre en el Atrio del Museo.

La acción, de corte musical y repleta de humor, ironía y reivindicación, que el artista ha denominado *Concierto para Amigos, hay un enemigo*, hace referencia a su obra *Concierto para puño alzado*, realizada con el Ochote Ozenki. Juan Pérez Agirregoikoa ha escogido cuatro temas del cancionero popular español y vasco y ha cambiado las letras por otras nuevas basadas en sus lecturas de cuatro anti-filósofos materialistas franceses: Guy Lardreau, Jacques Fradin, Gilles Grelet y Jacques Lacan. La práctica como matriz de la apariencia y la revolución son los temas de las canciones, que los 500 Amigos interpretarán, junto con el Ochote, este domingo. En palabras del artista “¿Por qué fracasan las revoluciones? Sería pues la respuesta circular si alguien me preguntase por el significado de esta obra y al mismo tiempo sería también la pregunta”.

Hace diez años, con motivo del X Aniversario del Museo, los Amigos colaboraron activamente en la acción artística de Mainer López, otra artista vasca de proyección internacional. En el año de celebración de su XX Aniversario, el Museo vuelve a invitar a sus Amigos, parte esencial de la Comunidad creada en torno al arte y la cultura, a participar en una acción artística que se prevé espectacular. El colectivo de los Amigos del Museo Guggenheim Bilbao, formado por más de 16.700 personas, es uno de los más numerosos de Europa y constituye una parte esencial del Museo.

En esta acción participarán más de 500 Amigos de todas las edades, desde los 9 años, sin necesidad de formación musical ni de canto que irán vestidos completamente de negro.

Los Amigos junto con el ochote ensayarán el sábado, 30 de septiembre en el Auditorio del Museo y el domingo, 1 de octubre, tendrá lugar la acción artística en el Atrio, de 9:00 a 10:00h, antes de la apertura del museo. Entre todos los Amigos participantes en la performance se sorteará un viaje para dos personas a Amberes gracias a la colaboración de Turismo de Bélgica: Flandes y Bruselas

Juan Perez Agirregoikoa

Juan Pérez Agirregoikoa (Donostia-San Sebastián, 1963) estudió Bellas Artes en la Universidad del País Vasco y Filosofía en la Universidad Paris VIII de París, ciudad en la que reside desde entonces. Su obra parte de la pintura y de la exploración del dibujo y se extiende a otras disciplinas como la escultura, la

instalación o el vídeo. Con su particular estilo lleno de ironía y reivindicación, pero al mismo tiempo con un humor mordaz, el artista ofrece numerosas visiones para que cada espectador construya su propio relato al contemplar sus obras.

Proyecto convertido en instalación, su conjunto visual más ambicioso hasta el momento, forma parte de la Colección Propia del Museo Guggenheim Bilbao desde 2007. Además, en 2015, el artista realizó para el Bar Guggenheim Bilbao una gran pintura titulada *La forêt des maîtres-sots* (El bosque de los amos tontos)

Juan Pérez Agirregoikoa ha expuesto en museos y galerías de todo el mundo entre los que destacan el Museo Guggenheim Bilbao, Museo Reina Sofía, el MUHKA de Amberes, Artium de Vitoria, la Casa Encendida de Madrid, el MAM de São Paulo y las Bienales de Lyon en Francia y de São Paulo en Brasil.