

El Museo Guggenheim Bilbao vibrará al ritmo de Mind Against en el Art After Dark del próximo 16 de octubre

La noche del viernes 16 de octubre el Atrio del Museo vibrará al ritmo de Mind Against y su música electrónica. Este proyecto, que ahonda en el IDM, el house y el tecno, reinventa su sonido para cada sesión. Además, vienen acompañados de Mimoloco y Cookin' Soul & Mc Melodee.

Mind Against es el proyecto de los italianos residentes en Berlín **Alessandro Fognini** y **Federico Fognini** que se dieron a conocer con tres EPs publicados en Life And Death, *Atlant*, *Avalon* y *Strange Days* que fueron ampliamente aclamados por la crítica. En 2015 se inician con un EP en colaboración con el productor Belga Locked Groove en Hotflush Recordings. El cliché del sonido que es "difícil de clasificar" cobra sentido en Mind Against. Aúnan los ecos psicodélicos de los 80 junto con los himnos dance de la tradición europea en un sonido que se reinventa para cada sesión y esto les convierte en unos de los productores más en forma de los últimos años.

Los valencianos **Cookin' Soul & Mc Melodee**, dúo de productores/DJs (Big Size y Zock), ganadores de un Grammy y con créditos de producción en más de 200 álbumes y *mixtapes* en todo el mundo, son el primer grupo de producción hip-hop europeo en destacar en EE. UU., cocinando *hits* desde Harlem hasta Compton. Han creado *beats* para artistas de renombre internacional como Nicki Minaj, Mac Miller, Pusha T, The Game, YG, Curren\$y, Redman, Jim Jones y muchos más. Sus sesiones de DJ se caracterizan por la gran variedad de estilos: Soul & funk, reggae, rock, hip hop, classics, 90s y los remixes marca de la casa.

El primero en aparecer en el Atrio del Museo será **Mimoloco**, que muestra su cara más sofisticada y experimental en sesiones como la del Museo Guggenheim Bilbao, pero sin dejar de lado su habitual eclecticismo. Para ello recurre a distintos estilos musicales: downtempo, future bass, deep house, glitch hop, o chill trap...

Los asistentes a esta nueva sesión de Art After Dark la noche del 16 de octubre entre las **22:00 y la 01:00 h** podrán disfrutar de la visita a la exposición *Jean Michel Basquiat: Ahora es el momento*, además de ver la videoinstalación *Paralaje (Parallax)*, de la artista Shahzia Sikander.

Entrada (mayores de 18 años): 13€ público general y 9€ Amigos del Museo. Aforo limitado.

Ya a la venta en taquillas y en www.guggenheim-bilbao.es