

NOTA DE PRENSA

Últimas semanas para visitar la exposición *Jeff Koons: retrospectiva*

Quedan solo dos semanas para que la exitosa exposición *Jeff Koons: retrospectiva* cierre sus puertas definitivamente el 27 de septiembre y comience la dispersión de las casi cien obras que regresarán a sus propietarios: museos, galerías de arte y coleccionistas de todo el mundo. Más de 435.00 personas ya han visitado esta exposición desde su apertura al público el pasado mes de junio, y las que no deseen perderse esta oportunidad única deberán acercarse al Museo en las próximas dos semanas.

Jeff Koons: retrospectiva se presentó en verano de 2014 en el Whitney Museum of American Art de Nueva York, siendo la mayor retrospectiva dedicada a un único artista en esta institución, que ocupó todo el edificio. En noviembre de 2014 viajó al Centro Pompidou de París donde, a su cierre, se convirtió en la segunda muestra más visitada de toda su historia. Finalmente, el 9 de junio de 2015 se inauguró la exposición del Museo Guggenheim Bilbao con el patrocinio de la Fundación BBVA.

La retrospectiva de Bilbao es aún más completa que la de París y Nueva York, ya que recoge por primera vez todas y cada una de las series que ha realizado el artista a lo largo de casi cuatro décadas, y destaca por la espectacularidad de su presentación. “Mis obras nunca se han visto tan elegantes como en el Guggenheim Bilbao”, afirmó el artista el día de la inauguración.

Las personas que se acerquen al Museo podrán disfrutar asimismo de la exposición *Jean-Michel Basquiat: Ahora es el momento*, que permanecerá abierta hasta el 1 de noviembre.

Tras el cierre de la exposición de Jeff Koons, el Museo abrirá al público, el 23 de octubre, la muestra *Alex Katz, aquí y ahora*, que explora el desarrollo del paisaje dentro de la trayectoria del artista a lo largo de los últimos 25 años. Organizada por el High Museum of Art de Atlanta en colaboración con el Museo Guggenheim Bilbao, la muestra recoge 35 obras en las que Katz busca transmitir la apariencia de las cosas tal y como se sienten y perciben en el momento presente, ahora.

Por otro lado, el 30 de octubre se inaugurará *Making Africa – Un continente de diseño contemporáneo*, una exposición del Museo Guggenheim Bilbao y el Vitra Design Museum que presenta el trabajo de 120 artistas y diseñadores contemporáneos que ilustran la manera en que el diseño acompaña e impulsa el cambio político, económico, social, cultural y tecnológico en el continente africano.

Bilbao, 11 de septiembre, 2015

Toda la información sobre el Museo Guggenheim Bilbao a tu disposición en www.guggenheim-bilbao.es (área de prensa).